



***CuCo, Cuadernos de Cómics. Revista de estudios y crítica de historieta***

## **Enfoque y alcance**

La revista *CuCo, Cuadernos de cómics*, editada de forma independiente, tiene por objetivo ser una plataforma de publicación para investigadores que estudian el cómic, en cualquier ámbito de conocimiento, y siempre desde una perspectiva académica. Cuenta con las secciones **CuCoEstudio**, **CuCoEnsayo**, **CuCoCrítica**, **CuCoDebate** y **CuCoEntrevista**.

Está indexada en las plataformas:

[Latindex - Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal](#)

[European Reference Index for the Humanities and Social Science - ERIH PLUS](#)

ERIH PLUS  
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE  
HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

[MIAR – Matriz de Información para el Análisis de Revistas](#)

## **Proceso de evaluación por pares**

La revista está abierta al envío de textos por parte de personas ajenas a la publicación. El Consejo Editorial de *CuCo, Cuadernos de cómics* utiliza un sistema de **evaluación externa por pares ciegos** (*blind peer review*) de los artículos originales e inéditos recibidos en las

categorías de CuCoEstudio y CuCoEnsayo, y garantiza firmemente el anonimato tanto de los revisores como de los autores de los textos. Esta evaluación es llevada a cabo por especialistas en las correspondientes disciplinas a las que se adscriban los textos, que seguirán un modelo de plantilla de evaluación facilitado por el Consejo Editorial y dispondrán de un mes para realizar su evaluación. En cada número, un mínimo de un 60% de los contenidos tendrá carácter de investigación original dentro del ámbito científico y académico.

## Frecuencia de publicación

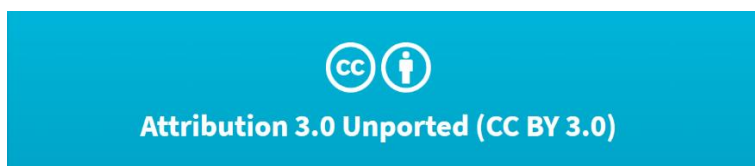
*CuCo, Cuadernos de cómic* tiene una periodicidad bianual. Ambos números se publican en junio y diciembre, respectivamente, con sus propias tablas de contenidos.

## Política de acceso abierto

*CuCo, Cuadernos de cómic* se publica en acceso libre a su contenido, alojado en el sitio web [cuadernosdecomic.com](http://cuadernosdecomic.com) y descargable en formato pdf., bajo el principio de hacer disponible la investigación de manera gratuita y fomentar la circulación del conocimiento.

Los/as autores/as que publican en esta revista están de acuerdo con los siguientes términos:

Conservan los derechos de autoría y garantizan a la revista el derecho de ser la primera publicación del trabajo al igual que licenciarlo bajo una [Creative Commons Attribution Licence](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/) (CC BY 3.0) que permite a otros compartir el trabajo con un reconocimiento de la autoría del trabajo y la publicación inicial en esta revista.



Se permite a los autores el autoarchivo de la versión post-print (versión editorial) de sus textos en repositorios institucionales y webs personales inmediatamente después de la publicación en la revista *CuCo, Cuadernos de cómic*.

## Historial de la revista

*CuCo, Cuadernos de cómic* fue fundada en 2013 por Octavio Beares y Gerardo Vilches con el objetivo de publicar dos números año y dar así cabida a los cada vez más numerosos trabajos de investigación y análisis sobre cómic que se están llevando a cabo en el ámbito de habla hispana. Desde su aparición, ha publicado numerosos estudios, ensayos y críticas de autores de España y Latinoamérica, pertenecientes a disciplinas variadas dentro de los ámbitos de las Humanidades y Ciencias Sociales, principalmente.